

AREA TEMATICA: MUSICA**PRIMARIA GRASSOBBIO**

N. ID.	Titolo Progetto	N. ORE	Finalità	Durata del corso- classi / sezioni	Struttura degli interventi	Caratteristiche porofessionali richieste	COSTO MAX DEL PROGETTO
3A/PG	EDUCAZIONE MUSICALE	20	Avvicinare i bambini alla musica attraverso il metodo ORFF che prevede un approccio ludico e corporeo per acquisire le competenze teoriche	Tempi da definire cl. 2 [^]	Lezioni pratiche	Titolo di studio universitario o equipollente - Competenze specifiche in relazione al progetto	€ 800,00
6A/PG	GIOCHIAMO CON LA MUSICA	60	Sviluppare il senso ritmico e la conoscenza melodica	Tempi da definire cl. 3 [^]	Lezioni frontali Metodo di didattica della musica ideato da Zoltan Kodaly la cui pedagogia prevede come nodo centrale in un progetto didattico l'importanza attribuita alla "formazione del PENSIERO MUSICALE, in modo da favorire un uso consapevole e non meccanico della musica.	Titolo di studio universitario o equipollente - Competenze specifiche in relazione al progetto	€ 1.800,00
13A/PG	DRUM CIRCLE	18	Bisogno di muoversi-sviluppare la capacità di ascolto , imparare ad ascoltare e a sentire il ritmo sviluppando la propria capacità di stare nel ritmo insieme agli altri .	da definire cl. 4 [^]	IL cerchio dei tamburi	Titolo di studio universitario o equipollente - Competenze specifiche in relazione al progetto	€ 540,00

N. ID.	Titolo Progetto	N. ORE	Finalità	Durata del corso- classi / sezioni	Struttura degli interventi	Caratteristiche porofessionali richieste	COSTO MAX DEL PROGETTO
16A/PG	SINTONIZZIAMOC I	31	Maturare un'adeguata competenza ritmica. Saper leggere le note e applicarle ad uno strumento (flauto) , sviluppo delle capacità di ascolto - Sviluppo della capacità di collaborare per lo svolgimento di un progetto . Sviluppo dell'autocontrollo e dell'autostima.	Tempi da definire cl. 5 [^]	Saranno proposti canti ed esercizi di body percussion e piccoli brani eventualmente eseguibili con strumenti ORFF come introduzione alla pratica musicale . Queste proposte musicali costituiranno un repertorio di brani che sarà ripreso ad ogni lezione come sorta di "riscaldamento musicale "...	Titolo di studio universitario o equipollente - Competenze specifiche in relazione al progetto	€ 1.107,00
1H/PG	DRUM CIRCLE	26	Sviluppare la capacità di ascolto , imparare ad ascoltare e a sentire il ritmo sviluppando la propria capacità di stare nel ritmo insieme agli altri .	Classi 3 [^] 5 [^] tempi da definire con turnazione alunni DVA	IL cerchio dei tamburi	Titolo di studio universitario o equipollente - Competenze specifiche in relazione al progetto	€ 975,00